



Alter Media
Società, Multimedia, Spettacoli,
Edutainment & Open Source



Il festival di antropologia del contemporaneo “**Pistoia – Dialoghi sull’uomo**” si prepara a festeggiare un compleanno importante: la decima edizione, che si terrà a Pistoia **dal 24 al 26 maggio 2019**.

Giulia Cogoli, che firma il programma sin dalla prima edizione, ha scelto per il 2019 il tema: “**Il mestiere di con-vivere: intrecciare vite, storie e destini**”.

Con-vivere significa “vivere con”, vivere assieme nel rispetto dell’altro.

Come e perché noi umani stiamo insieme?

Come ci rapportiamo con gli altri esseri viventi e, più in generale, con il mondo in cui ci è dato vivere, con gli animali e la natura?

Proporre il tema convivenza significa evocare la questione dell’essere umano nella sua completezza e nell’accezione aristotelica di animale politico.

Significa riflettere su come si forma il legame sociale e sul rapporto tra convivenza e conflitto, analizzare come altre società e altre epoche hanno organizzato e realizzato la convivenza.

Significa inoltre parlare della famiglia, nucleo basilare della società, dei suoi modelli e della sua evoluzione.

Con-vivere è un “mestiere”, nel senso che la società è un ambito di costruzione, non un approdo naturale dell’essere umano.

In una società ogni giorno più segnata da un’accelerazione generale, in cui i rapporti sono costantemente mediati dal digitale, diventa sempre più difficile dialogare in modo profondo ed egualitario.

Altermediascuola.wordpress.com

23 gennaio 2019

Pagina 2 di 2

“Riflettere sui linguaggi e sulle pratiche del vivere insieme, vuole essere anche un modo per valorizzare e riprendere il percorso decennale che i Dialoghi hanno compiuto – afferma Giulia Cogoli – Un percorso di tematiche che si tengono assieme e che compongo, anche grazie ai contributi di alcuni fra i più importanti intellettuali contemporanei, un grande mosaico culturale, fatto di tante tessere, pensieri, approfondimenti, con una forte visione e valenza unitaria. Questo è forse il punto di eccellenza e di forza dei Dialoghi: produrre cultura – una cultura della convivenza – e farlo in un percorso ideato e costruito appositamente, sia all’interno del singolo programma di ogni anno, sia nella visione più ampia del decennale”.

I “Dialoghi” hanno sempre dedicato grande attenzione ai giovani e fin dalla prima edizione, per avvicinare gli studenti al tema del festival, organizzano un ciclo di incontri per le scuole: un vero e proprio mini corso di antropologia culturale, che in nove anni ha coinvolto circa 20. 000 giovani di tutt’Italia.

Tre le lezioni in programma, al **Teatro Manzoni di Pistoia**, fruibili anche in diretta streaming:

il **30 gennaio** l’antropologo **Marco Aime** introdurrà il tema della prossima edizione dei Dialoghi;

il **26 febbraio** il genetista **Guido Barbujani** parlerà di: “Tutti parenti tutti differenti. Contro la tentazione del razzismo, la verità spiegata dalla scienza”;

il **2 aprile** lo storico **Carlo Greppi** terrà la lezione: “La frontiera come luogo di incontro”.

Informazioni: dialoghisulluomo.it

