

Corrierefiorentino.corriere.it  
20 maggio 2020

Pagina 1 di 2

**CORRIERE DELLA SERA**

**CORRIERE FIORENTINO / CULTURA**

IL FESTIVAL DI PISTOIA

## Da Scurati a Gamberale: Dialoghi sull'uomo on line

**Dal 22 al 24 la nuova edizione. Titolo: «I linguaggi creano il mondo»**

di Matteo Lignelli

L'emergenza sanitaria costringe i «Dialoghi sull'uomo» a migrare su schermo e le consuete location - piazza del Duomo e i teatri di Pistoia - si estendono ovunque arrivi una connessione internet. L'undicesima edizione del festival di antropologia del contemporaneo in programma da venerdì 22 a domenica 24 maggio si sposta sui canali social (Facebook, YouTube, Instagram e Twitter), dove saranno trasmessi in streaming nove appuntamenti sul tema «I linguaggi creano il mondo».

### Il via con il Premio Strega e l'omaggio a Luis Sepúlveda

Venerdì (ore 18) spicca la conferenza dello scrittore Antonio Scurati, l'ultimo vincitore del premio Strega con «M. Il figlio del secolo», dal titolo «I linguaggi della paura e del lutto. Mass media e letteratura in un'epoca d'angoscia». Lo stesso giorno Bruno Arpaia, autore e traduttore, ricorderà lo scrittore cileno Luis Sepúlveda - scomparso il 16 aprile all'età di 70 anni - che era atteso a Pistoia proprio nei giorni del festival per ricevere il quarto premio internazionale dei «Dialoghi». Sabato sarà trasmessa una lunga intervista esclusiva di Robert Koch al fotografo Sebastiao Salgado. La sua mostra pistoiese «Exodus. In cammino sulle strade delle migrazioni» a Palazzo Buontalenti si era interrotta per il coronavirus e riaprirà al pubblico il 21 (su prenotazione) con proroga fino al 26 luglio.

**Corrierefiorentino.corriere.it**  
**20 maggio 2020**

**Pagina 2 di 2**

## Aime e Serianni tra gli ospiti

Tra gli scrittori intervengono Chiara Gamberale («Come parliamo quando parliamo l'amore?») e Nicola Gardini («Le parole del dolore»), l'antropologo Marco Aime («Parlare in tempi oscuri» con Gad Lerner), i linguisti Federico Faloppa («Il linguaggio al centro di tutto») e Luca Serianni («Le parole della rinascita»). Domenica sarà proiettato su Facebook e YouTube il documentario «Alla mia piccola Sama» diretto da Waad al-Kateab ed Edward Watts, ambientato negli anni della rivolta di Aleppo e premiato a Cannes.