

Discover Pistoia
giugno 2018

Pagina 1 di 5



Discover Pistoia giugno 2018

Pagina 2 di 5

EVENTI



PISTOIA - DIALOGHI SULL'UOMO

Rompere le regole: creatività e cambiamento

Dal 25 al 27 maggio 2018 la nona edizione del festival

"Rompere le regole: creatività e cambiamento" è il tema del 2018: 26 incontri con antropologi, filosofi, storici, scrittori e pensatori italiani e internazionali, chiamati a riflettere su cosa abbia fatto evolvere la civiltà umana, quale sia il motore che spinge costantemente l'essere umano al cambiamento e quanto sia importante rompere le regole per rinnovarsi. La creatività, il meticcio, gli ibridi e le ibridazioni culturali sono stati da sempre occasione di forte impulso creativo: in un momento storico caratterizzato da imponenti flussi migratori e da una globalizzazione pervasiva, l'antropologia può offrire una diversa angolatura dalla quale riflettere su cosa sia oggi la creatività e quali siano le sue leve, per sopravvivere o semplicemente per vivere meglio.



Il festival è animato, fin dalla sua prima edizione, da un forte impegno culturale e civile e dalla volontà di offrire un nuovo modo di fare approfondimento culturale, con contenuti inediti e nuovi sguardi sulle società umane. I dialoghi sono quelli tra i relatori, quelli con il pubblico e quelli tra le diverse discipline, perché dialogare è fondamentale per meglio capire, conoscere e confrontarsi. Sono stati anni di grande riconoscimento e attenzione da parte del pubblico - di tutte le età e provenienze da tutta Italia - che è triplicato dalla prima edizione e che nel solo 2017 è cresciuto del 30%. In nove anni il centro storico di Pistoia ha accolto circa 250 appuntamenti culturali tra conferenze, spettacoli, incontri con relatori italiani e internazionali. Inoltre, negli anni, al festival si sono affiancate una serie di importanti iniziative di produzione e documentazione culturale: una collana di volumi editi da UTET, un vasto archivio di registrazioni audio e video (che sul canale Youtube del Dialoghi ha raggiunto il mezzo milione di visualizzazioni), un progetto di divulgazione antropologica per le scuole che ha visto la partecipazione di circa 20.000 giovani, e una serie di mostre con grandi firme della fotografia che ogni anno completano il percorso del festival.

Torna con la seconda edizione il Premio Internazionale Dialoghi sull'uomo, conferito a una figura del mondo culturale che con il proprio pensiero e la propria opera abbia

testimoniato la centralità del dialogo per lo sviluppo delle relazioni umane. Quest'anno vede vincitore lo scrittore africano Wole Soyinka, premio Nobel per la Letteratura 1986. Soyinka - che nell'intera sua opera ha spiegato come la vitalità e la spiritualità africane potrebbero aiutarci ad affrontare un presente sempre più difficile - è la guida perfetta per accompagnarci verso un incontro che deve avvenire, per la salvezza della nostra specie e per fronteggiare il flusso migratorio a cui assistiamo oggi. Sabato 26 maggio in piazza del Duomo una serata sulla grande letteratura: Wole Soyinka, in un dialogo con l'antropologo Marco Atmi, indicherà come recuperare valori forti attraverso il riconoscimento reciproco, conoscersi e dialogare è necessario: occorre abbandonare vecchi pregiudizi e guardare negli occhi. Come diceva Plinio il Vecchio: ex Africa semper aliquid novi, dall'Africa ci arriva sempre qualcosa di nuovo.

Biglietti in vendita dal 27 aprile (€ 5,00 incontri e proiezioni cinematografiche - € 7,00 spettacoli) presso La Torre, via Tomba di Catilina, 57, Pistoia e sul sito www.dialoghi sull'uomo.it

Una nuova App del festival, scaricabile gratuitamente da Playstore e Appstore.

Sarà possibile interagire con il festival attraverso i social network:
Facebook: [festivaldialoghi sull'uomo](https://www.facebook.com/festivaldialoghi sull'uomo)
Twitter: [@DialoghiPistoia](https://twitter.com/DialoghiPistoia)
Instagram: [pistoia_dialoghi sull'uomo](https://www.instagram.com/pistoia_dialoghi sull'uomo)
Youtube Pistoia: Dialoghi sull'uomo
L'hashtag del festival è #Dialoghi2018

IX edition Pistoia Dialoghi sull'uomo

From 25 to 27 May, Pistoia's historical center will come alive with the anthropology festival Pistoia - Dialoghi sull'uomo. Conceived and directed by Giulia Cogoli, it is being promoted by the Fondazione Casa di Risparmio di Pistoia e Piccola and by the Municipality of Pistoia. There were 27,000 admissions to last year's events. This year the theme is "Breaking Rules: Creativity and Change". The festival opens Friday, 25 May, at 5:30 pm in Piazza Duomo with free entry to the usual keynote event, in the large tent-like structure set up in Pistoia's beautiful main square. Until Sunday 27 May, there will be meetings, shows, concerts and film screenings in various places in the heart of the city: Piazza del Duomo and the town hall, Piazza San Benigno, Teatro Bolognini, and Teatro Manzoni. Anthropologists, philosophers, historians, writers, musicians, psychoanalysts as well as Italian and international actors and thinkers will consider what has made human civilization evolve, what is the driving force that constantly pushes humans to change, and how it is important for innovations to break the rules. (The entire program can be found at the www.dialoghi sull'uomo.it website). The photographic exhibition "Where ideas are born: faces and places of creativity by Magnum photographers" displayed in the frescoed halls of Pistoia's town hall is also worth visiting. Curated by Giulia Cogoli and Davide Derinas, it will be open 25 May - 1 July. Tickets are on sale beginning 27 April (€ 5,00 meetings and film screenings - € 7,00 shows) at La Torre, Via Tomba di Catilina, 57, Pistoia (phone 0573 571305), and on the www.dialoghi sull'uomo.it website. The festival's keynote event as well as the photo exhibition, "Where ideas are born: faces and places of creativity by Magnum photographers", are free.

www.dialoghi sull'uomo.it

Pagina 3 di 5



Discover Pistoia
giugno 2018

Pagina 4 di 5

GLI SPETTACOLI

Film, musica e letture

Un ricco programma che completa il festival

Venerdì 25, al teatro Manzoni alle 21.15, il compositore e musicista Nicola Piovani porta in scena La musica è pericolosa - Concertato; un racconto musicale che affianca a brani inediti nuove versioni di pezzi noti e rarrangati, per ripercorrere il suo percorso artistico, che si è intrecciato con il lavoro di importanti registi, cantanti e strumentisti in teatro, al cinema e in televisione.

Sabato 26, al teatro Manzoni alle 21.30, l'attore Fabrizio Giffuni legge Pier Paolo Pasolini, dando voce non solo a testi che ne testimoniano l'impegno intellettuale e la visione antropologica che aveva della società contemporanea, ma anche ad alcune delle sue poesie più evocative, a testimonianza di quanto la sua vita, la sua opera e la sua stessa morte costituissero ormai un unico corpo

poetico, in cui è difficile separare un aspetto dall'altro.

Ogni giornata sarà conclusa al teatro Bolognini da una proiezione cinematografica, una mini-rassegna dedicata al '68 e alla rottura che ha rappresentato, con introduzione dell'antropologo Marco Aime. Si parte con i pugni in tasca per la regia di Marco Bellocchio, che ha anticipato il rifiuto della cultura borghese e la rivolta generazionale sessantottina (venerdì 25, ore 22.30); segue Il tr, con la regia di Milos Forman, meravigliosa testimonianza del movimento hippy (sabato 26, ore 22.30); in ultimo Qualcosa nell'aria del regista Olivier Assayas, straordinario ritratto di una generazione negli anni immediatamente successivi al maggio del '68 francese (domenica 27, ore 20).



I VOLONTARI

Oltre 3000 i ragazzi coinvolti dal 2010

Fondamentale, come ogni anno, sarà il contributo degli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di Pistoia e della provincia e degli studenti universitari, la cui partecipazione negli anni è stata sempre crescente e appassionata: sono circa 3000 i ragazzi che dal 2010 e oggi hanno collaborato con i Dialoghi. A loro si uniscono i giovani volontari del festival di Cagliari Leggenda metropolitana e del festival di Lione Il senso del ridicolo grazie al progetto di scambio culturale Oulivier. I ragazzi migranti

appoi delle cooperative Arké di Pistoia, i volontari della biblioteca San Giorgio. Per la prima volta saranno presenti alcuni ragazzi dell'Associazione Alpega Bco di Azzi Italia Onlus, pionieri nei progetti di autonomia personale e professionale di ragazzi con sindrome di Down e con disabilità intellettive che condivideranno l'esperienza del festival con alcuni ragazzi pistoiati con disabilità simili per poter realizzare anche a Pistoia esperienze di autonomia e inclusione sociale.



La mostra

Dove nascono le idee Luoghi e volti del pensiero nelle foto Magnum

A cura di Giulia Cogoli e Davide Damino

Per il quinto anno i Dialoghi propongono una mostra fotografica, che completa le riflessioni del festival con contenuti visivi: "Dove nascono le idee. Luoghi e volti del pensiero nelle foto Magnum". Curata da Giulia Cogoli e Davide Damino, organizzata in collaborazione con Magnum Photos e Contrasto, l'esposizione presenta 40 scatti di importanti fotografi che conducono il visitatore negli studi di grandi artisti e pensatori - tra i quali: Francis Bacon, Constantin Brancusi, Giorgio de Chirico, Albert Einstein, Alberto Giacometti, Ernest Hemingway, Frida Kahlo, Primo Levi, Giorgio Morandi e Pablo Picasso - per osservare il luogo in cui non solo le idee nascono, ma dove trovano anche i giusti strumenti per diventare tangibili. Dal 25 maggio al 1 luglio nelle Sale Affrescate del Palazzo Comunale di Pistoia, con ingresso libero (catalogo Contrasto).

Orari di apertura

25 - 27 maggio 10-20

28 maggio - 1 luglio

lun-ven 10-13, 15-18 sab, dom e festivi 10-18

Magnum Photos, nata nel 1947, è considerata la più prestigiosa agenzia fotografica del mondo. Con le sue sedi a New York, Londra, Parigi e Tokyo, oggi riunisce assieme tra i migliori fotografi internazionali indipendenti, continuando a produrre importanti reportage e documentando guerre ed eventi sociali attraverso originali interpretazioni.

RASSEGNA STAMPA

**Discover Pistoia
giugno 2018**

Pagina 5 di 5

