

RASSEGNA STAMPA

Firenze.gaiaitalia.com
2 maggio 2022



Pagina 1 di 2



Dialoghi di Pistoia: da oggi online il ciclo di interviste “Dove nascono le Storie”. Brevi dialoghi sull’immaginario femminile con **Bianca Pitzorno**

[Gaiitalia.Com Notizie Firenze](#) 2 Maggio 2022



di Redazione Pistoia

Da lunedì 2 maggio, sul sito e sui social dei Dialoghi di Pistoia, la prima delle otto video-interviste esclusive “Dove nascono le Storie. Brevi interviste sull’immaginario femminile” realizzate dalla giornalista e scrittrice Caterina Soffici, che ha curato il progetto con Giulia Cogoli ideatrice e direttrice del festival.

Protagonista di questo primo appuntamento è **Bianca Pitzorno**, una tra le più conosciute scrittrici italiane. La sua produzione conta più di 50 romanzi, racconti, testi teatrali per la tv,

Pagina 2 di 2

traduzioni; è celebre soprattutto come autrice di romanzi per ragazzi, dal 2000 è anche ambasciatrice UNICEF. Laureata in archeologia preistorica all'Università di Cagliari, ha poi insegnato latino e greco.

“Dove nascono le Storie. Brevi interviste sull’immaginario femminile” è un **progetto ideato appositamente per il festival di antropologia del contemporaneo** dopo il successo del format nel 2021, nel quale, ogni lunedì e ogni giovedì, intellettuali e scrittrici si raccontano, parlano dell’origine del proprio immaginario, dove e come nascono le loro narrazioni e percorsi creativi, se e quanto sono condizionate dal loro vissuto e dalla loro cultura. Tutto sta cambiando velocemente e, mentre in passato le donne dovevano addirittura occultare la propria identità e fingersi uomini per aver accesso al mondo sacro della narrazione, oggi, che possono esprimersi liberamente, rimane aperta la questione se esista o meno uno *storytelling* al femminile. E se esiste, in quali forme si manifesta? Esistono dei modelli profondi alla base dell’attitudine nella creazione di un’opera di finzione?

I prossimi appuntamenti:

- **5 maggio**, *Emanuela Audisio*: giornalista sportiva, è stata l’unica donna a vincere il premio Montalbán – sezione sportiva. È autrice di libri e documentari sulle vite di personaggi sportivi.
- **9 maggio**, *Paola Cortellesi*: attrice, cantante, sceneggiatrice, autrice, doppiatrice e conduttrice televisiva, con all’attivo una trentina di film, di cui gli ultimi: *Nilde Iotti, il tempo delle donne* e *Come un gatto in tangenziale*.
- **12 maggio**, *Silvia Ronchey*: storica, saggista, filologa, insegna Civiltà bizantina all’Università di Roma Tre. Ha scritto di storia in maniera accademica e divulgativa; l’ultimo suo libro è su *Ipazia*.
- **16 maggio**, *Nadia Terranova*: scrittrice, autrice di libri per bambini e di tre romanzi. Con *Gli anni al contrario* ha vinto il Premio Bagutta Opera Prima nel 2016; con *Addio fantasmi* è stata in cinquina al Premio Strega 2019. L’ultimo suo libro è *Trema la notte*.
- **19 maggio**, *Rosella Postorino*: scrittrice calabrese, è editor per Einaudi. Nel 2018 con il romanzo *Le Assaggiatrici* ha vinto il Premio Campiello e il Premio Rapallo.
- **23 maggio**, *Ginevra Bompiani*: scrittrice, traduttrice, saggista, accademica, ideatrice della collana *Pesanervi* per la casa editrice del padre *Valentino Bompiani*. Nel 2002 ha fondato con *Roberta Einaudi* e *Andrea Gessner* la casa editrice *Nottetempo*.
- **26 maggio**, *Gabriella Caramore*: ha insegnato *Religioni e Comunicazione alla Sapienza*, è autrice di molti saggi e ha curato per 25 anni, dal 1993 al 2018, la trasmissione di cultura religiosa di Rai Radio3 “*Uomini e Profeti*”.