

IL GIORNALE DELL' ARTE.COM

Giorno per giorno nell'arte | La ripartenza: 18-24 maggio

[Condividi 0](#)

La Fase 2 per i luoghi di cultura. Una mappa in divenire delle riaperture



Dopo settimane di chiusura fisica, un fiorire di attività digitali e interattive e un trasloco in massa sui canali social, anche per musei, gallerie, sedi espositive, parchi archeologici scatta la Fase 2, quella che vedrà, in ordine sparso, l'atteso ritorno del pubblico. Il 18 maggio, l'ora x, coincide anche con la celebrazione della Giornata Internazionale dei Musei, promossa dall'Icom (International Council of Museums), quest'anno incentrata sul tema «Musei per l'eguaglianza: diversità e inclusione».

Ilgiornaledellarte.com 20 maggio 2020

Pagina 2 di 2

A fare da apripista è stato l'Alto Adige, dove qualche riapertura si è già vista la settimana scorsa: grazie a una legge provinciale i visitatori sono tornati nella Galleria Foto Forum di Bolzano e nei prossimi giorni potranno farlo anche nel Museo archeologico nazionale, «casa» della mummia Ötzi.

Sanificati e igienizzati, i luoghi della cultura si preparano a nuove forme di fruizione, all'insegna del distanziamento sociale e della sicurezza; per tenere un nuovo contagio fuori dalla porta sarà fondamentale l'adozione di regole organizzative e comportamentali, dall'obbligo di prenotazione online, per consentire ingressi contingentati, all'uso di mascherine, guanti e gel per operatori e pubblico, dal controllo della temperatura corporea dei visitatori agli itinerari monodirezionali e al ricorso alle audio visite, in sostituzione delle visite guidate (utile, a questo proposito, il [vademecum](#) messo a punto da ConfCultura).

Partendo dal Nordest, ecco una mappa sintetica delle principali «ripartenze»

A **Pistoia** riprende dal 21 maggio il cammino dei migranti documentato da Sebastião Salgado nel progetto fotografico [«Exodus. In cammino sulla strada delle migrazioni»](#), che tornerà a essere visitabile, con prenotazione obbligatoria, fino al 26 luglio, nella Fondazione Pistoia Musei (www.fondazionepistoiamusei.it).

Dal 22 al 24 maggio la città avrebbe dovuto ospitare l'XI edizione del festival di antropologia del contemporaneo **Pistoia-Dialoghi sull'uomo**. Gli incontri dal vivo non ci potranno essere, ma sui canali social del festival sono previste proiezioni e conferenze in streaming con pensatori contemporanei. Sabato 23 toccherà proprio a Salgado, intervistato Roberto Koch. Il video inedito è stato realizzato in occasione dell'appello lanciato dal fotografo brasiliano per tutelare gli indigeni dell'Amazzonia dal rischio di genocidio che la diffusione del Coronavirus potrebbe causare.