

Acqui Terme. Lunedì 9 febbraio, alle ore 10, il Teatro Ariston di Acqui Terme aprirà le sue porte a un appuntamento di grande rilievo culturale e formativo. Protagonista della mattinata sarà Adriano Favole, professore ordinario di Antropologia culturale all'Università di Torino, che incontrerà circa 300 studenti delle scuole superiori cittadine. A partecipare saranno 180 studenti del triennio del Liceo Parodi – indirizzo Scienze Umane – e 120 studenti dell'Istituto Rita Levi-Montalcini. Il titolo della conferenza, "Antropologia del corpo: modellare, imitare, trasformare", introduce uno dei temi più attuali del dibattito contemporaneo e anticipa i contenuti del Festival di Antropologia **Dialoghi sull'Uomo**, in programma a fine maggio a Pistoia.

L'iniziativa è organizzata dal Rotary Club Acqui Terme in collaborazione con il Comune di Acqui Terme, Assessorato alla Cultura, a conferma di una sinergia ormai consolidata tra il mondo dell'associazionismo, le istituzioni e la scuola. Il legame tra l'antropologia e gli istituti scolastici acquiesce infatti le sue radici nel 2019, quando – in piena emergenza sanitaria – l'allora presidente del Rotary, Ivo Puppo, promosse un corso di antropologia rivolto agli studenti, svolto quasi interamente da remoto. Un'espe-

Iniziativa organizzata dal Rotary Acqui

Il prof. Adriano Favole incontra gli studenti



rienza che vide la partecipazione di studiosi di primo piano come Francesco Remotti, Stefano Allevio, Natale Spineto e lo stesso Favole. I migliori elaborati prodotti dagli studenti furono premiati con la possibilità di prendere parte al festival di Pistoia, trasformando lo studio in un'esperienza viva e partecipata. Al centro dell'incontro di lunedì ci sarà il corpo, inteso non come semplice dato biologico, ma come costruzione sociale e culturale, plasmata dalle relazioni, dalla storia e dalle trasformazioni del presente. Favole accompagnerà i ragazzi in

un percorso che intreccia esperienze di ricerca maturate in Oceania, nel Pacifico e nei territori d'oltremare, con interrogativi che toccano la quotidianità: l'identità, l'immagine di sé, le tecnologie, il rapporto tra presenza fisica e comunicazione digitale.

Studioso di antropologia politica, dell'ambiente e delle isole, Favole ha fondato e dirige il Laboratorio "Arcipelago Europa" ed è noto anche per la sua attività divulgativa. Autore di numerosi saggi, collabora da anni con inserti culturali nazionali e, per l'anno accademico 2025-26, gli è stata assegnata la prestigiosa Cattedra di Cultura Italiana De Sanctis al Politecnico di Zurigo. L'appuntamento al Teatro Ariston si inserisce così in un percorso educativo che punta a stimolare spirito critico e consapevolezza, offrendo agli studenti acquisi un'occasione concreta di confronto con uno dei maggiori antropologi italiani contemporanei. Un dialogo sul corpo che, partendo dalla scuola, guarda al mondo e al futuro.

VITARA HYBRID
SUPEREROE OGNI GIORNO
CAMPARO AUTO