



Due giornate intense

Si entra nel vivo: il meglio del programma Maratona all'insegna dello 'stare al mondo'

PISTOIA

Già dalle 10 di stamani riprende la maratona dei Dialoghi di Pistoia e lo fa in un passaggio continuo di testimone ai grandi professionisti dello studio, della ricerca e della parola. Le prime ore vedranno l'avvicinarsi dell'antropologo Andrea Staid, del sociologo Filippo Barbera, del filosofo Pietro Del Soldà e della docente di urbanistica Elena Granata. Sul tavolo il tema dello «Stare al mondo» declinato nelle sue mille letture che attinge al mondo vegetale e animale, del «Riabitare l'Italia», dell'amicizia come primo princi-

pio di una convivenza che resiste e anzi si alimenta delle differenze e dell'urbanistica, con tutta quella serie di nozioni e standard che dovrebbero accompagnare un giusto cambiamento. Il pomeriggio riprende con la giornalista Chiara Alessi che affronta il tema parlando di oggetti e design, intesi come riflesso dei costumi di un'epoca, specchio di ciò che abitiamo; microfoni accesi poi per la ricercatrice Francesca Cerbini sul delicato tema di «Abitare il carcere» e, a seguire, consegna del Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia alla sociologa Chiara Saraceno, in dialogo al Teatro Manzoni con Loredana Lipperini.

Torna poi l'evoluzionista Telmo Pievani a tu per tu con David Quammen, autore del bestseller Spillover, mentre è un debutto ai Dialoghi per il giornalista specializzato in migrazioni Gabriele Del Grande. Alla sera conversazione tra Ascanio Celestini e Marco Aime e, a teatro, Ginevra Di Marco e Franco Arminio insieme danno vita a uno spettacolo che miscela delicatezze musicali e poetiche. Chiusura di giornata al Bolognini con la proiezione gratuita del film «Kafka a Teheran», regia di Ali Asgari e Alireza Khatami. Biglietti a prezzi compresi tra 3 e 10 euro; tutti i dettagli, anche per domenica, su dialoghidipistoia.it

