

Le stagioni di Pistoia e la Valdinievole maggio 2018

Pagina 1 di 2



Nona edizione: 25-26-27 maggio 2018

Dopo il successo della scorsa edizione, che ha registrato un incremento di quasi il 37,5% di pubblico rispetto all'anno precedente, il festival di antropologia del contemporaneo **Pistoia - Dialoghi sull'uomo**, promosso dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia** e dal **Comune di Pistoia**, ideato e diretto da Giulia Cogoli, sceglie per l'edizione 2018, in programma dal 25 al 27 maggio, il tema **"Romperle le regole: creatività e cambiamento"**.

Antropologi, filosofi, storici, scrittori, pensatori italiani e internazionali saranno chiamati a riflettere su cosa abbia fatto evolvere la civiltà umana: qual è il motore che spinge costantemente l'essere umano al cambiamento e quanto sia importante rompere le regole per rinnovarsi.

Le stagioni di Pistoia e la Valdinievole maggio 2018

Pagina 2 di 2

Che cosa è la creatività umana? La sublimazione delle forze evolutive che spingono ogni essere vivente a un continuo adattamento a condizioni mutevoli? In questo senso, gli animali sono creativi? Oppure è un atteggiamento tipicamente umano, connesso alle potenzialità pressoché infinite dell'immaginazione? Il processo creativo è un atto fortemente individuale (il momento dell'intuizione, la classica "lampadina che si accende") oppure è il prodotto di forze e situazioni storiche e sociali particolari? In questo senso che ne è della creatività in epoche di oscurantismo o sotto i regimi oppressivi? Cosa favorisce la creatività? Tutti i principali studi antropologici oggi mettono l'accento proprio sulle relazioni interculturali come stimolo ai processi creativi. «La creolitudine, il meticcio, gli incroci e le ibridazioni culturali sono stati in tutte le epoche e culture occasione di forte impulso creativo, ecco perché in

in un momento storico di imponenti flussi migratori, coniugati ad una globalizzazione pervasiva, mi sembra estremamente attuale riflettere da un'angolatura antropologica su cosa sia oggi la creatività e quali siano le sue leve» dichiara Giulia Cogoli.

Anche quest'anno torna Gulliver, il progetto di scambio interculturale - nato dalla sinergia tra i festival di approfondimento culturale *Pistoia - Dialoghi sull'uomo*, *Leggendo Metropolitano* di Cagliari e *Il senso del ridicolo* di Livorno. Rivolto ai giovani volontari, il progetto arrivato alla sua terza edizione prevede uno scambio di volontari fra i tre festival, offrendo ai giovani la possibilità di visitare nuove città e partecipare da protagonisti a importanti festival di approfondimento culturale.

A maggio, da venerdì 25 a domenica 27, saranno ospiti a *Pistoia - Dialoghi sull'uomo*, diretto da Giulia Cogoli, tre volontari in arrivo da Cagliari e un gruppo di volontari di Livorno.

A giugno, da giovedì 7 a domenica 10, saranno tre i volontari pistoiesi e i tre livornesi che andranno a Cagliari ed entreranno a far parte del team organizzativo di *Leggendo Metropolitano*, festival internazionale di letteratura diretto da Saverio Gaeta che festeggia quest'anno la sua decima edizione.

Ultima tappa: Livorno, dal 28 al 30 settembre, dove i volontari pistoiesi e cagliaritari saranno in squadra con i loro coetanei per il festival sull'umorismo *Il senso del ridicolo*, diretto da Stefano Bartezzaghi.

Gulliver rappresenta un'opportunità formativa interessante per arricchire il proprio bagaglio di competenze e conoscenze. Un'occasione unica per mettersi alla prova in contesti diversi ricchi di stimoli, che produce nuove consapevolezze, e che ha visto nelle precedenti edizioni nascere amicizie in uno scambio di esperienze proficuo.

Informazioni: www.dialoghisulluomo.it