

Milano
fino al 14 maggio 2023

MIRDIDINGKINGATHI JUWARANDA SALLY GABORI

Prosegue la personale di una tra le più grandi artiste aborigene australiane contemporanee promossa da Triennale Milano e Fondation Cartier con la famiglia dell'artista e la comunità Kaiadilt. La mostra riunisce una trentina di dipinti monumentali provenienti da collezioni pubbliche e private europee e australiane, opere caratterizzate da colori vivaci che non presentano legami apparenti con altre correnti estetiche, in particolare all'interno della pittura aborigena contemporanea.

info: www.triennale.org/

Parma
fino al 21 maggio 2023

AGIOGRAFIE PROFANE

Nell'ambito del Parma 360 Festival della creatività contemporanea alla Galleria San Ludovico la personale di Elisa Seitzinger, illustratrice contemporanea tra i dieci autori più influenti d'Italia. La mostra presenta opere che scaturiscono da suggestioni composite e molteplici: dall'arte medievale sacra e cortese, ai bestiari antichi, dagli ex-voto al mondo dei tarocchi, per arrivare alle iconografie della tradizione cristiana e si completa con una serie di illustrazioni che rivestono l'Edicola liberty di Piazza

della Steccata che creano un percorso immersivo tra sacro e profano, dedicato alle tavole tratte dai recenti libri illustrati per Hacca Edizioni, *Melusina* e *Nome non ha*.
info: www.parma360festival.it

Pistoia
dal 26 al 28 maggio 2023

UMANI E NON UMANI. NOI SIAMO NATURA

Per la XIV edizione di *Dialoghi di Pistoia*, festival di antropologia del contemporaneo, studiosi e intellettuali di diversa estrazione e discipline animeranno il confronto su un tema chiave della contemporaneità, l'interdipendenza dell'uomo con gli altri esseri, viventi e inorganici, che abitano la Terra.
info: www.dialoghidipistoia.it

Bergamo
fino al 28 maggio 2023

SALTO NEL VUOTO

"Arte al di là della materia" è il terzo e ultimo capitolo del progetto espositivo pluriennale ideato da Lorenzo Giusti per la GAMEC, dedicato all'indagine sulla materia nell'arte del XX e del XXI secolo. La mostra presenta i lavori di alcuni grandi protagonisti e protagoniste della storia dell'arte del XX secolo e pionieri dell'arte digitale insieme ad autrici e autori delle generazioni più recenti.
info: www.gamec.it



Sue Park, Canada, Melting Snow

Senigallia (An)
fino al 4 giugno 2023

SOUNDS OF SILENCE

Al Palazzo del Duca prosegue la mostra della fotografia sudcoreana **Sue Park** più volte vincitrice del Photo Awards e direttrice della Shatto Gallery di Los Angeles. L'esposizione presenta 70 opere dalle raccolte *Sue Park Photography* e *Monovision*, luoghi meravigliosi e scorci di vita tra Asia, Europa e America che raccontano con un senso di meraviglia la bellezza di cui tutti facciamo parte.
info: www.comune.senigallia.an.it

Torino
fino al 4 giugno 2023

EVA ARNOLD

L'esposizione al Camera, Centro Italiano per la Fotografia, rende omaggio a una delle leggende della fotografia del XX secolo, prima donna, insieme a Inge Morath, a far parte della prestigiosa agenzia Magnum Photos nel 1951.



Sue Park, Corea del Sud

Circa 170 immagini, di cui molte mai esposte fino ad ora, a partire dai primi scatti in bianco e nero della New York degli anni Cinquanta fino agli ultimi lavori a colori, realizzati all'età di 85 anni, dai ritratti delle grandi star del cinema e dello spettacolo ai reportage d'inchiesta realizzati in giro per il mondo.
info: www.camera.to/

Taormina
dal 15 al 19 giugno 2023

TAOBUK FESTIVAL-SEE SICILY

Cento eventi in programma per il Festival che richiama scrittori, intellettuali, filosofi e artisti italiani e internazionali. Tema scelto per la XIII edizione è *Le libertà*, argomento sul quale gli ospiti saranno invitati a fare le loro riflessioni ed esprimere il loro punto di vista. Durante la manifestazione saranno assegnati i Taobuk Award per la letteratura che vanno a tre donne: la francese **Annie Ernaux**, Premio Nobel per la Letteratura 2022; l'iraniana **Azar Nafisi** e la statunitense **Joyce Carol Oates**.
info: www.taobuk.it/



Maria Prymachenko, Girasole, 1988

FOTONOTIZIA

I girasoli ucraini. A un anno dall'invasione della Russia all'Ucraina, il MART di Trento presenta fino al 4 giugno 2023 e per la prima volta in Italia l'opera di **Maria Prymachenko**, una raccolta di circa 60 opere dal Museo Nazionale Taras Shevchenko di Kiev. Icona dell'arte naif, pittrice simbolo della cultura ucraina, artista UNESCO nel 2009, la Prymachenko ispirò grandi artisti come Picasso, Matisse e Chagall. Negli spazi di Palazzo delle Albere prendono vita animali fantastici, flora lussureggiante, simboli ancestrali, uno stile riconoscibile, vivace, immediato che ha contribuito, a partire dalla prima metà del Novecento, a costruire il mito.
info: www.mart.tn.it/