

Paeseitaliapress.it
11 maggio 2018

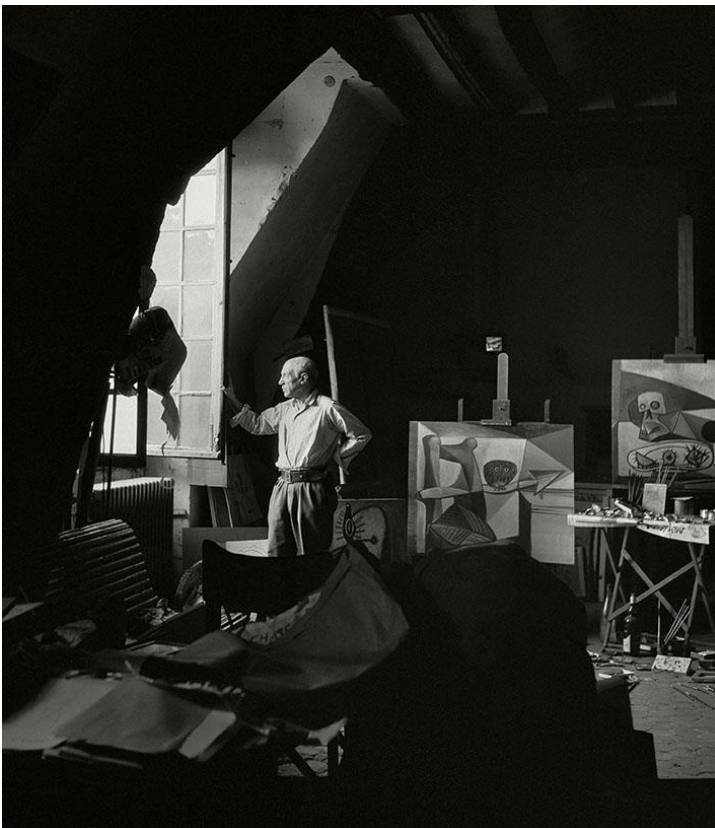
Pagina 1 di 3



ITALIA
press.it

“Dove nascono le idee. Luoghi e volti del pensiero nelle foto Magnum”

Mostra fotografica a cura di Giulia Cogoli e Davide Daninos 25 maggio - 1 luglio 2018, Sale Affrescate del Palazzo Comunale di Pistoia (Herbert List. Pablo Picasso nel suo studio. Francia, Parigi, 7 Rue des Grands Augustins, 1948. © Herbert List/Magnum Photos)



Paeseitaliapress.it
11 maggio 2018

Pagina 2 di 3



Venerdì 25 maggio alle 16,30 nelle Sale Affrescate del Palazzo Comunale di Pistoia inaugura la mostra fotografica collettiva **“Dove nascono le idee. Luoghi e volti del pensiero nelle foto Magnum”**. L'esposizione, curata da Giulia Cogoli e Davide Daninos, realizzata con Magnum Photos e Contrasto in occasione del festival *Pistoia - Dialoghi sull'uomo*, si propone di continuare il percorso sul tema della nona edizione del festival di antropologia del contemporaneo **“Romper le regole: creatività e cambiamento”** (25-27 maggio www.dialoghisulluomo.it).

L'esposizione, composta da 40 fotografie, ci permette di entrare nello studio di artisti, scrittori, architetti, registi, musicisti e di osservare il luogo in cui non solo le idee nascono, ma dove trovano anche i giusti strumenti per diventare tangibili. Fin dalla sua nascita, l'agenzia Magnum Photos ha raccolto reportage sui principali intellettuali del Novecento, ritraendo così le personalità, i luoghi e i comportamenti che hanno stimolato alcune fra le idee più rilevanti della storia della nostra cultura. In mostra possiamo così scoprire, fra gli altri, gli studi di Francis Bacon, Constantin Brancusi, Giorgio de Chirico, Albert Einstein, Alberto Giacometti, Ernest Hemingway, Frida Kahlo, Primo Levi, Giorgio Morandi e Pablo Picasso, ritratti attraverso lo sguardo di venti fra i più importanti fotografi Magnum, tra cui Werner Bischof, René Burri, Robert Capa, Elliott Erwitt, Herbert List, Inge Morath, Paolo Pellegrin e Ferdinando Scianna.

Paeseitaliapress.it
11 maggio 2018

Pagina 3 di 3

«Nei loro scatti, i fotografi di Magnum ci mostrano archivi di idee che, come polvere, si trovano depositate su tutti i libri, i mobili e gli strumenti di lavoro. Fotografare uno studio significa fermare queste idee mentre vorticano ancora nell'aria, permettendoci così di conoscere i processi invisibili di queste menti» affermano i curatori, Giulia Cogoli e Davide Daninos.

In occasione di *Pistoia - Dialoghi sull'uomo* Contrasto pubblicherà il catalogo della mostra, con introduzione di Giulia Cogoli e Davide Daninos e un testo di Emanuele Trevi (pp. 96 - 24,90 €).

Magnum Photos, la più celebre agenzia fotografica della storia, nasce a New York il 22 maggio 1947, quando Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, George Rodger, David Seymour e William Vandivert siglano il suo atto di fondazione. Con le sue sedi a New York, Londra, Parigi e Tokyo, oggi riunisce sessanta tra i migliori fotografi internazionali indipendenti, continuando a produrre importanti reportage su guerre, catastrofi o eventi sociali, sottolineando, con personali e originali interpretazioni, anche gli aspetti della società ignorati dal giornalismo tradizionale.

Date: 25 maggio – 1 luglio 2018

Orari di apertura: dal 25 al 27 maggio: 10 - 20

Dal 28 maggio all'1 luglio: lunedì - venerdì 10-13 e 15-18; sabato, domenica e festivi 10-18

Luogo: Sale Affrescate del Palazzo Comunale, piazza del Duomo, Pistoia

Ingresso gratuito

Informazioni su: www.dialoghisulluomo.it

didascalie e copyright:

Herbert List. Pablo Picasso nel suo studio. Francia, Parigi, 7 Rue des Grands Augustins, 1948. © Herbert List/Magnum Photos