



RP FASHION & GLAMOUR NEWS
la rivista online che Racconta e Propone moda, mode, tendenze e ...

CULTURA ARTE E SPETTACOLO

Pistoia – Dialoghi sull'uomo: XI edizione dal 22 al 24 maggio

Dal 22 al 24 maggio Pistoia ospiterà l'undicesima edizione di "Dialoghi sull'uomo". Tema del 2020 è "I linguaggi creano il mondo: voci, suoni e segni per una nuova umanità". Anteprema il 4 febbraio con Adriano Favole, anche in streaming con le scuole che prenotano il collegamento.

Dopo il successo della X edizione, che ha chiuso il primo decennio di vita del festival con circa 200000 presenze, torna dal 22 al 24 maggio 2020 il festival di antropologia del contemporaneo Pistoia – Dialoghi sull'uomo, promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia, ideato e diretto da Giulia Cogoli.

Rpfashionglamournews.com
12 gennaio 2020

Pagina 2 di 5

Tema della XI edizione è: “**I linguaggi creano il mondo: voci, suoni e segni per una nuova umanità**” (www.dialoghisulluomo.it).

In programma **tre giornate con circa 30 appuntamenti nel centro storico di Pistoia**: incontri, dialoghi, letture, proposti con un linguaggio accessibile a tutti e rivolti a un pubblico interessato all'approfondimento e alla ricerca di nuovi strumenti e stimoli per comprendere la realtà di oggi.



Antropologi, filosofi, storici, scrittori e pensatori italiani e internazionali saranno chiamati a **riflettere sul tema dei linguaggi**. La comunicazione, verbale e non solo, è infatti alla base delle società umane, è indispensabile alla loro creazione, è funzionale al loro mantenimento, ne determina i cambiamenti e ne segna profondamente la specificità.

Attraverso la lingua noi **definiamo il mondo che ci circonda, lo classifichiamo,**

Rpfashionglamournews.com
12 gennaio 2020

Pagina 3 di 5

lo descriviamo, diamo voce alla nostra fantasia, affermiamo la nostra identità.

Il vocabolario che ognuno di noi utilizza è anche l'inventario degli elementi che la propria cultura ha categorizzato per dare senso al mondo in cui vive. Interrogarsi sul rapporto che esiste tra lingua e cultura, significa capire lo sguardo con cui ogni società umana guarda il mondo. A volte le lingue scompaiono, a volte ne nascono di nuove.

«C'è una lingua per comunicare – afferma Giulia Cogoli – Quella che tutti usiamo quotidianamente, c'è la lingua privata – quella dei sentimenti e degli affetti – e la lingua del pubblico, con le sue responsabilità, ma quella stessa lingua può essere modellata, forgiata da abili artigiani come i grandi scrittori e gli artisti hanno saputo e sanno fare, trasformando parole e segni in opere d'arte. Ci sono le parole dell'odio e le parole dell'amore, perché i linguaggi uniscono o dividono, possono essere tradotti, ma a volte sembrano intraducibili, resta il fatto che non potremmo fare a meno di comunicare, pena la fine della nostra specie».



Rpfashionglamournews.com
12 gennaio 2020

Pagina 4 di 5

L'undicesima edizione dei Dialoghi si propone, con la consueta pluralità di voci, di **compiere sia un viaggio nella Babele delle lingue**, che nelle nuove forme di comunicazione, dalle lingue classiche al linguaggio dei social: come vogliamo e dobbiamo scambiarci idee e sensazioni per continuare a esistere?

Fin dalla prima edizione, **Pistoia – Dialoghi sull'uomo** ha riservato grande attenzione ai giovani e alle scuole, organizzando incontri per avvicinare i ragazzi al tema della manifestazione.

I cicli di conferenze per le scuole hanno riscosso un successo tale che l'organizzazione ha deciso di aprirli anche al pubblico adulto (con accesso libero previa prenotazione) e di renderli disponibili in streaming.

Il **primo incontro del 2020** è in programma **martedì 4 febbraio** alle ore 11 al **Teatro Manzoni**, con l'antropologo **Adriano Favole**, consulente al programma del festival.

La conferenza, dal titolo "**Dire e fare il mondo: tra antropologia e linguistica**", verterà principalmente sul rapporto tra società, lingua e cultura e sulla diversità linguistica e culturale tra gli esseri umani.

La lingua trasmette diseguaglianze oltre che informazioni e sapere. Come abbiamo constatato anche negli ultimi tempi, la lingua può esprimere odio in senso profondo, ma è anche uno dei pochi strumenti di condivisione tra gli esseri umani.

Rpfashionglamournews.com
12 gennaio 2020

Pagina 5 di 5



Gli antropologi hanno lavorato molto sul modo in cui il contatto culturale cambia i sistemi linguistici. L'intervento di Favole fornirà spunti etnografici rispondendo a domande importanti: perché alcune lingue divengono egemoniche? Cosa ha voluto dire nel contesto coloniale l'imposizione di lingue metropolitane a società locali? Esistono lingue globali? I nuovi media sono un pericolo per la diversità linguistica, oppure possono favorire l'uso scritto di alcune lingue a tradizione orale? Come possiamo costruire insieme il mondo del futuro senza perdere l'incredibile ricchezza della diversità linguistica?

L'incontro è visibile in diretta streaming sul sito www.dialoghisulluomo.it. Le classi collegate in streaming potranno inoltre dialogare o porre domande attraverso twitter usando l'hashtag #DialoghiPistoia.

Per prenotazioni personali o di classi: Martina Meloni

– dialoghi@comune.pistoia.it – tel. 0573371611

Informazioni: www.dialoghisulluomo.it