

PROMOZIONE Risultati soddisfacenti per il bilancio di partenza della Fondazione che punta a consolidarsi **Quattordicimila presenze nel primo anno di "Pistoia Musei"**

PISTOIA (Im2) Inaugurata ad aprile 2019, **Fondazione Pistoia Musei** si è presentata come una nuova realtà culturale cittadina: una rete museale articolata in sedi distinte ed eterogenee, in grado di realizzare attività variegata per attrarre e coinvolgere il pubblico proponendo eventi di grande spessore artistico e alta qualità. Un progetto nato con l'obiettivo di offrire alla città e ai visitatori un programma di iniziative - mostre, conferenze, attività didattiche, laboratori per adulti, eventi - per far sì che Pistoia si affermi come meta prediletta dal turismo culturale.

In questi mesi le sedi espositive di Fondazione Pistoia Musei - l'Antico Palazzo dei Vescovi con le sue collezioni, Palazzo Buontalenti con "Italia Moderna", e Palazzo de' Rossi con "Pistoia Novecento" - hanno registrato circa 10mila presenze. Molto partecipate anche le attività collaterali legate alle mostre e alle collezioni permanenti, con un totale di quasi 4mila presenze. Tra i vari eventi proposti si devono menzionare le serate di Dj

set Art happy hour, con una selezione musicale in tema con la mostra "Italia Moderna"; le attività didattiche per famiglie "Al museo in famiglia" e i campus pensati per bambini e ragazzi da 6 a 13 anni, oltre al workshop per adulti "Esperimenti

Salgado, "Exodus. In cammino sulle strade delle migrazioni", aperta fino al 14 giugno e legata all'undicesima edizione dei "Dialoghi sull'uomo". Da aprile ad agosto scorso lo spazio era adibito a "Italia Moderna 1945-1975. Dalla Ricostruzione alla

Fontana, Burri, Munari, Castellani, Vedova, Rotella, Schifano, Boetti, Fabro, Kounellis, Pistoletto e molti altri. A Palazzo de' Rossi il riallestimento della collezione permanente si è concentrato sulla prima parte del secolo scorso con la mostra "Pistoia



SCORCI ENTUSIASMANTI Qui sopra alcuni dettagli di una delle mostre realizzate dalla "Fondazione Pistoia Musei" e due visitatori che scrutano opere d'arte

Contestazione", l'esposizione che ha raccontato il periodo della ricostruzione e il relativo contesto culturale, a cui è seguita la seconda parte della mostra, conclusasi da



d'arte e Cinema boom!", rassegna cinematografica di film anni Cinquanta e Settanta.

Oggi palazzo Buontalenti ospita la mostra fotografica di Sebastião

poco e dedicata agli anni Sessanta e Settanta. La mostra ha potuto contare sul prestito di una selezione di circa 150 capolavori delle collezioni di Intesa Sanpaolo, con opere di

Novecento 1900-1945", a cura di Annamaria Iacuzzi e Philip Rylands, che resterà visitabile fino al 31 maggio.

Matteo Lignelli

