



Dialoghi di Pistoia, XIII edizione dal 27 al 29 maggio

IL TEMA DI QUEST'ANNO: NARRARE HUMANUM EST. LA VITA COME INTRECCIO DI STORIE E IMMAGINARI



Secondo **Roland Barthes** “siamo una specie che racconta, che si racconta, lo abbiamo sempre fatto, in varie forme e con vari linguaggi”. I Dialoghi di Pistoia tornano ad animare il dibattito sui temi culturali più attuali della nostra società nelle consuete date di fine primavera: **da venerdì 27 a domenica 29 maggio**.

Vocenews.it
31 maggio 2022

Pagina 2 di 3

La narrazione, esperienza innata nell'uomo

La XIII edizione del festival di antropologia del contemporaneo vedrà ancora la consueta rassegna che abbraccia i più svariati confini disciplinari per offrire ai partecipanti nuovi sguardi sulle società umane. Ideato e diretto da Giulia Cogoli, promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia, vedrà avvicinarsi antropologi, filosofi, scrittori, storici, classicisti, psicoanalisti, sociologi, strateghi della comunicazione. Il tema del 2022 sarà **“Narrare humanum est. La vita come intreccio di storie e immaginari”** e affronterà l'importanza e la centralità della narrazione per il genere umano in ogni epoca, cultura e contesto. Dai miti classici al cinema, dalla fiaba al web, dalla psicoanalisi allo storytelling dei leader, quest'anno il festival indagherà come nascono le narrazioni.

Perché abbiamo bisogno di storie e perché le raccontiamo

L'essere umano ha creato immaginari multiformi, che costituiscono la ricchezza, la rappresentazione e la storia dell'umanità. Si racconta per dare un senso all'esistenza, per trasmettere informazioni agli altri, per immaginare il futuro, per condividere, per contrapporci, per rielaborare e per il piacere di farlo. «Oggi tutto pare dover essere narrazione» dichiara la direttrice e ideatrice del festival **Giulia Cogoli** «Dalla politica alla medicina, le nuove tecnologie stanno imponendo a tutti noi – nel privato e nel pubblico – questa modalità di espressione. Dietro le campagne pubblicitarie o politiche si celano sempre più le sofisticate tecniche di storytelling management, che influenzano tutto il mondo. I Dialoghi di Pistoia, con tante voci diverse, approfondiranno **perché abbiamo bisogno di storie e perché le raccontiamo**. Le nostre narrazioni sono infatti la rappresentazione delle nostre realtà e i nostri immaginari ci dicono chi siamo».

Dacia Maraini, la centralità del dialogo nelle relazioni umane

Il Premio Internazionale Dialoghi di Pistoia – attribuito a una figura del mondo culturale che con il proprio pensiero e la propria opera abbia testimoniato la centralità del dialogo per lo sviluppo delle relazioni umane – nel 2022 giunge alla quinta edizione. Sarà conferito a **Dacia Maraini**, scrittrice, drammaturga, saggista, poetessa, le cui opere sono tradotte in più di venti paesi. La sua attività di intellettuale sempre impegnata sui temi più urgenti, dal femminismo ai diritti umani, l'ha resa interprete sensibile e originale dei mutamenti della nostra società. Alla **consegna del Premio, sabato 28 maggio in Piazza Duomo**, seguirà l'incontro **Elogio dell'immaginazione**. Dacia Maraini, in colloquio con lo scrittore e critico Paolo Di Paolo, ripercorrerà la sua vita attraverso la scrittura narrativa e l'impegno a confrontarsi con l'altro, sempre mossa da uno spirito antropologico.

RASSEGNA STAMPA

Vocenews.it
31 maggio 2022



Pagina 3 di 3

Foto di Mattia Modica

Informazioni e programma completo: www.dialoghidipistoia.it e sulla App del festival.

Facebook: @DialoghidiPistoia | Twitter: @DialoghiPistoia | Hashtag: #Dialoghi2022

Instagram: @dialoghidipistoia | Youtube: Dialoghi di Pistoia

Con il patrocinio del MiC – Ministero della Cultura e della Provincia di Pistoia.

Con il patrocinio e il sostegno della Regione Toscana.