

Azione  
21 luglio 2014

Pagina 1 di 1

## Ippopotami e sirene

**Bussole** Inviti  
a letture per viaggiare

«Non molto tempo fa mi è stato chiesto di partecipare a un festival con un contributo sui temi del viaggio e dell'incontro. Scelsi di parlare di Erodoto, ma devo dire che il primo pensiero, quando ho ricevuto l'invito, non è andato subito a quello che è considerato il primo storico occidentale. È andato quasi automaticamente a Omero e al viaggio di Ulisse. Superfluo dire perché: il viaggio di Ulisse è il viaggio per antonomasia, il primo di cui la letteratura occidentale racconta le infinite peripezie...»

Nel mondo antico sono racchiuse le forme del nostro pensiero e della nostra identità e anche il viaggio non fa eccezione. Ma i due modelli di riferimento aprono prospettive completamente diverse.

Da un lato il viaggio di Ulisse nell'*Odissea* celebra la ricerca di sé che si conclude con il ritorno alla propria terra e alla propria cultura: un ritorno conquistato con immensa fatica, sia pure indugiando tra le paure e i piaceri che sanno offrire Ciclopi, incantatrici e sirene. Come scriveva il poeta Costantino Kavafis in *Itaca*, «Quando ti metterai in viaggio per Itaca / devi augurarti che la strada sia lunga, / fertile in avventure e in esperienze. / I Lestrigoni e i Ciclopi / o la furia di Nettuno non temere»...

Nelle *Storie* di Erodoto troviamo invece un movimento di apertura alla ricchezza del mondo, allargando l'oriz-



zonte geografico a luoghi esotici, con una prima consapevolezza di come popoli e culture siano anche radicalmente differenti tra loro, ma non per questo migliori o peggiori, anche se in ultimo ciascuno tende a radicarsi nella propria cultura d'origine.

Nello scorrere delle pagine si disegna un percorso dove la contrapposizione tra civiltà e barbarie perde la sua rigidità e si declina in un percorso di scoperta e fascinazione per ciò ch'è diverso e lontano.

### Bibliografia

Eva Cantarella, *Ippopotami e sirene. I viaggi di Omero e di Erodoto*, UTET, 2014, pp. 144, €14,00.