

## TEATRO

a cura di Elisabetta Dente

### — Bolzano

Si replica fino al 25 al Teatro Studio I vicini, scritto, interpretato e diretto da Fausto Paravidino (teatro-bolzano.it).

### — Milano

Al Teatro Sala Fontana, dal 22 al 25, *Il mio nome è Milly* con Gennaro Cannavacciuolo e Ivan Stefanutti che ne firma la regia (teatrosalafontana.it). Adriana Asti è al

Piccolo Teatro Grassi dal 20 al 25 in *La voce umana/Il bell'indifferente* di Cocteau, regia di Benoit Jacquot (piccoloteatro.org). Allo Spazio Teatro No'hma, il 21 e 22, Leo Gullotta in *In viaggio verso un nuovo mondo*, mise en espace a cura di Charlie Owens (nohma.it).

### — Pistoia

**Dialoghi sull'uomo:** Lella Costa e Giorgio Scaramuzzino sono protagonisti rispettivamente di *Il pranzo di Babette* di Karen Blixen, il 23 al Teatro Manzoni, e di *Ma che bella differenza!* il 24 al Teatro

Bolognini (dialoghisulluomo.it).

### — Trieste

Al Politeama Rossetti, il 24, a conclusione del primo raduno nazionale de *I promessi Sposi* in 10 minuti, gli Oblivion in *Oblivion Show 2.5. Il Gran Finale* (oblivion.it).

### — Udine

*Vicino/Lontano:* oggi (ore 16.30), nella Chiesa di S. Francesco, *Generazione Disagio* diretta da Riccardo Rainer Pippa in *Dopodiché, stasera mi butto* (vicinolontano.it).

