

TEATRO

a cura di Elisabetta Dente

— Aosta

Si svolge in vari luoghi di Saint Vincent dal 26 al 29 Revolution Fantasy Festival, animato da artisti di strada, performer, attori e maghi (revolutionfantasyfestival.com).

— Milano

Giulio Cavalli è autore, interprete e regista di *L'amico degli eroi. Parole, opere e omissioni di Marcello Dell'Utri*, al Teatro della Cooperativa dal 23 al 28 (teatrodellacooperativa.it). Al Teatro Libero, oggi e domani, *Virginedda Addurata* di Giuseppina Torregrossa, regia di Nicola Alberto Orofino, accompagnato dal video di Carlo Bevilacqua *Into the Silence – Eremiti del terzo millennio* (teatrolibero.it). Al Teatro Out Off, dal 24 al 29, *Acciaio liquido* di Marco di Stefano, adattamento e regia di Lara Franceschetti (teatrooutoff.it).

— Pesaro

Notre Dame de Paris, musical di Riccardo Cocciante e Pasquale Panella diretto da Gilles Maheu, è all'Adriatic Arena dal 26 al 29 (adriaticarena.it).

— Pistoia

Dialoghi sull'Uomo, festival ideato e diretto da Giulia Cogoli, presenta il 27, al Teatro Manzoni, Gioele Dix in *Novella degli scacchi* di Stefan Zweige, il 28, l'incontro con Arturo Brachetti su *Il magico gioco della fantasia* (dialoghisulluomo.it).

— Roma

Sul tetto del mondo di Paola Berselli e Stefano Pasquini, che ne firma la regia, è al Teatro India dal 24 al 29 (teatrodiroma.net). Al Teatro Sistina, oggi, *Stelle a metà*, scritto e diretto da Alessandro Siani e interpretato da Sal Da Vinci; dal 24 al 29, *Non c'è due senza te*, scritto e diretto da Toni Fornari, con Marco Morandi e Carlotta Proietti, supervisione artistica di Gigi Proietti (ilsistina.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

