

★
SCRIVI A JAM
redazione@jamonline.it

APPUNTAMENTI • eventi • festival • rassegne

PRIMAVERA SOUND

La musica migliore in circolazione investe la penisola iberica alla fine di maggio: prima a Barcellona, dal 22 al 26, quindi a Oporto, dal 30 all'1 giugno. Da più palchi, flusso di artisti e performance praticamente a getto continuo, con prezzi ragionevoli, per una organizzazione esemplare e una scelta da capogiro. Tra le centinaia di artisti presenti, Band Of Horses, Blur, Bob Mould, Christopher Owens, Daniel Johnston, Dead Can Dance, Dexys, Dinosaur Jr, Grizzly Bear, Meat Puppets, My Bloody Valentine, Nick Cave, Rodriguez, Shellac, Swans, Tame Impala, Vaccines, Tinariwen, Wu-Tang Clan. Per informazioni: www.primaverasound.com. **EG**

MUSICA NELLE AIE

Dal 9 al 12 maggio, Faenza (RA) ospiterà un'originale manifestazione che unisce musica ed enogastronomia: la musica folk prende vita nei cortili delle case, lungo le strade e nei campi e vi accompagna alla scoperta di sapori e territori. Per info: www.musicanelleaiie.it.

MUSIC DAY

La quinta giornata del collezionismo musicale si tiene domenica 19 maggio dalle 10 alle 19 presso il Barceló Aran Hotel di Via Mantegna, 130 (zona ex Fiera), a Roma. Sono attesi decine di espositori di dischi in vinile, apparecchiature hi-fi, poster, gadget e memorabilia. In più, un assaggio del nuovo film di Stefano Calvagna *Multiplex*, con le musiche di Claudio Simonetti, e presentazioni di vari libri fra cui *Volo magico* di Franco Brizi sul prog italiano e *Cuori matti: dizionario dei musicarelli anni '60* di Daniele Magni. Per informazioni, tel. 06/7851328, www.musicdayroma.com.

PIANO CITY

Dal 10 al 12 maggio la città di Milano ospiterà oltre 100 concerti di pianoforte di musicisti provenienti da tutto il mondo. Patron della manifestazione, Ludovico Einaudi. Per info: www.pianocitymilano.it.

VICENZA JAZZ

Dal 10 al 18 maggio il festival seguirà le rotte del jazz lungo la West Coast per poi continuare da lì verso i Caraibi e l'America Latina. Tra gli ospiti, Earth Wind & Fire Experience feat. Al McKay, Al Di Meola, Gonzalo Rubalcaba, Gary Burton, Pharoah Sanders, Mike Stern, Enrico Rava. Info: www.vicenzajazz.org.

RAVENNA JAZZ

Il festival continua fino al 12 maggio. Tra gli ospiti, Gianluca Petrella e Alien Dee (8), Gino Paoli e Danilo Rea (10), Paolo Fresu e martux_m in "Microlezioni di Jazz" (11) e Joshua Redman (12). Per informazioni: www.erjn.it.

RED BULL DOUBLE TROUBLE

Il 17 maggio, a partire dalle 20.30, Piazza Mazzini a Catania ospiterà una sfida all'ultima nota tra Motel Connection e Roy Paci & Etnagigante All Stars. Per info: www.redbull.it/doubletrouble.

NOVARA JAZZ

La X edizione si terrà dal 18 maggio al 9 giugno. Tra gli ospiti: Italian Instabile Orchestra, Kapok Trio, Wadada Leo Smith, Gino Paoli con il quartetto jazz formato da Flavio Bolto, Danilo Rea, Roberto Gatto e Rosario Bonaccorso. Per info: www.novarajazz.org.

FASANO JAZZ

Il festival pugliese si tiene dal 1° al 12 giugno e prevede Danilo Rea Trio alle prese coi Beatles, Raiz & Radicanto, Valentini-Pace Trio con un omaggio a Marley, Paolo Fresu, Aldo Tagliapietra feat. David Jackson e altri. In più, presentazioni di libri fra cui *Rock Files* di Ezio Guitamacchi. Per avere maggiori informazioni: www.fasanojazz.it.

ACOUSTIC GUITAR MEETING

Dal 22 al 26 maggio Sarzana ospiterà la manifestazione dedicata alla chitarra acustica. Tra gli ospiti, Tony McManus, Clive Carroll, Bob Brozman, Kelly Joe Phelps, Vincenzo Zitello. Per info: www.acousticguitarmeeting.net.

DIALOGHI SULL'UOMO CON GUCCINI E CAPOSSELA

La IV edizione, che si terrà a Pistoia dal 24 al 26 maggio, si intitola "L'oltre e l'altro. Il viaggio e l'incontro". Tra gli ospiti Francesco Guccini, che insieme all'antropologo Marco Aime terrà un incontro incentrato sul viaggio nella musica e con la musica, esplorando i versi e le parole della sua opera. E poi uno spettacolo inedito di Vinicio Capossela. www.dialoghisulluomo.it.

PIOSSASCO JAZZ

Dal 29 maggio al 2 giugno Piossasco ospiterà esibizioni di Maria Pia De Vito, Joe Barbieri, Gino Paoli e Danilo Rea, Javier Girotto e altri artisti della scena italiana e internazionale. www.notedautore.com.

LO SPIRITO DEL PIANETA

Dal 24 maggio al 9 giugno, Chiuduno (BG) ospiterà gruppi etnici provenienti da tutto il mondo. Per informazioni: www.lospiritedelpianeta.it.

CARROPONTE

Dal 29 maggio al 27 luglio il Parco archeologico industriale ex Breda di Sesto San Giovanni ospiterà una lunga serie di concerti. Tra gli ospiti: Devendra Banhart, Jonathan Wilson, Adam Green, Hayseed Dixie, Toots & The Maytals, Teatro degli Orrori. Per info: www.carroponte.org.

MOJO STATION BLUES FESTIVAL

Dal 31 maggio al 2 giugno nel quartiere Pigneto di Roma si terrà una tre giorni dedicata al blues. Tra gli ospiti, Mariem Hassen e Robert "Wolfman" Belfour. Per info: www.facebook.com/MojoStationBluesFestival.

JAZZUP NEW GENERATION

Un festival e un concorso per valorizzare il nuovo jazz. Il bando scade il 15 giugno. I finalisti si esibiranno all'interno del jazz Festival tra il 27 giugno e il 7 luglio. Per info: www.jazzupchannel.it.

QUINTORIGO EXPERIENCE

Il 22 maggio, presso la Sala delle Cariatidi di Palazzo Reale a Milano, i Quintorigo proporranno il nuovo cd/spettacolo dedicato a Jimi Hendrix. L'evento è collegato alla mostra "The Desire For Freedom", che resterà in esposizione fino al 2 giugno. Per info: www.desireforfreedom.it.



GIULIANO CLERICO "LA DIVA DEL CINEMINO" (Zimbalam)
Terzo disco per il cantautore abruzzese: dieci canzoni che -tra fiati, armoniche, kazoo, riff di sax e di chitarra- rappresentano un mix ben riuscito di blues, folk e rimandi alla tradizione (Dalla, Caputo, Rino Gaetano, Barbarossa...). I testi, ironici e sarcastici, affasciano e spingono alla riflessione.



IL CARICO DEI SUONI SOSPESI "NON PRATICO VANDALISMO"
(Scaricabile gratuitamente da www.ilcaricodeisusoniospesi.it)
Un disco vario e provocatorio nel suo sound e nei suoi contenuti: rock, funk ed elettronica riflettono sulla vita, sul lavoro, sulle ansie e gli stili di vita che ci vengono imposti. Provocazione e denuncia: per aprire gli occhi sul sistema in cui viviamo.



FUSCH "MONT CC 9.0 FIRST ACT" (Jestrai)
Psichedelia, math rock presi di petto con un'attitudine punk. Dopo il primo album, "Corinto", uscito lo scorso anno, i Fusch! danno alle stampe questo "instant disc" registrato in 3 giorni, che coglie al volo l'energia dei live set della band.



CORTEX "CINICO ROMANTICO" (autoproduzione)
Mogol gli attribuisce una borsa di studio per il CET, dove si diploma come "Interprete di musica leggera italiana". Il suo cantautorato prende dal meglio della tradizione italiana (Graziani, Rino Gaetano, Battiato, Dalla...) con echi di blues lo-fi.



MATRIOSKA "CEMENTO" (Tam Tam Studio Recordings)
Quinto disco per una delle band storiche dello ska italiano. Nati negli anni '90 a Milano, i Matrioska si sono fatti strada grazie ad una continua ricerca a livello contenutistico e sonoro. In questo ultimo lavoro è possibile leggere il segno di una maturazione umana e artistica.



MISSIVA "NIENTE ADDOSSO" (Orchestra Records)
Con la collaborazione di Amerigo Verardi nasce il secondo album della band brindisina: rock elettrico ed elettronico che fa dell'intensità la sua arma principale. Suoni dissonanti e metallici scandiscono un sound agguerrito, arricchito da testi elaborati nel contenuto ed estremamente curati nella forma.

info@lunatik.it - www.lunatik.it
Management per Il Teatro degli Orrori, One Dimensional Man, Pierpaolo Capovilla.
Ufficio stampa per uscite discografiche, concerti, festival.