



# I PIÙ GRANDI PER IL 2017

## La stagione sinfonica di Promusica

«**ABBIAMO** la presunzione di fare cose belle, tutti insieme, musicisti e non musicisti, tutti con la stessa passione per la musica». Luca Iozzelli, presidente della Fondazione Promusica, ha così presentato la XIII stagione sinfonica che, sostenuta dalla Fondazione Caript con un investimento di 300.000 euro, si svolgerà, tra il 25 novembre e il 26 maggio al Teatro Manzoni. Un cartellone che si rivela ancora più ricco e si proietta con slancio ed energia verso il 2017, per arricchire l'offerta di Pistoia Capitale della cultura.

Nove appuntamenti in tutto di cui sette con l'orchestra Leonore, che il pubblico ha imparato a conoscere e apprezzare in virtù di un rapporto sempre più tenace e vivo che unisce

la compagine alla città. «La Leonore è la materializzazione dell'orchestra del futuro – afferma Daniele Giorgi, che oltre a guidarla è anche il direttore artistico –. Una realtà attuale e sostenibile, sia per la valenza internazionale acquisita col tempo, sia per la continua ricerca di un'eccellenza che non si piega a compromessi e che mira a coinvolgere le persone e a trasmettere valori autentici». Il repertorio spazia da Bach al Novecento, con un'attenzione speciale alla tradizione classica e romantica e alle figure di Beethoven e Čajkovskij. L'inaugurazione è affidata al solista di origine armena Emmanuel Tjeknavorian, che il 25 novembre suonerà il Concerto per violino di Čajkovskij. Segue una lunga

serie di solisti di caratura internazionale: il cornista croato Radovan Vlatković, il violinista serbo Nemanja Radulović, il pianista finlandese Olli Mustonen, il violoncellista armeno Narek Hakhnazarian, la pianista di origine venezuelana Gabriela Montero. A Bach, l'11 marzo, è dedicato un evento particolare: l'integrale dei Concerti Brandeburghe si sarà divisa in due parti e intervallata da un brindisi con il pubblico. E poi l'opera, una novità assoluta. Gran finale il 26 maggio, con la Nona di Beethoven, evento di apertura dei **Dialoghi sull'uomo**. La Leonore diretta da Daniele Giorgi accoglierà i vincitori della borsa di studio Listen 2.0.

**Chiara Caselli**

La campagna abbonamenti dal 3 novembre. Dal 19 novembre la prevendita dei biglietti al teatro Manzoni