

Notizie.tiscali.it
24 maggio 2016

Pagina 1 di 7

t: *in* **Toscana**

Pistoia – Dialoghi sull'uomo: al via la settima edizione

Dal 27 maggio il festival di antropologia del contemporaneo promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia e dal Comune di Pistoia.

Dopo il successo della scorsa edizione con 20.000 presenze, si terrà da venerdì 27 a domenica 29 maggio **Pistoia – Dialoghi sull'uomo**, festival di antropologia del contemporaneo promosso dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia** e Pescia e dal **Comune di Pistoia**, ideato e diretto da **Giulia Cogoli** (www.dialoghisulluomo.it). In programma tre giornate con 25 appuntamenti nel centro storico di Pistoia: incontri, spettacoli, letture, proiezioni di film, giochi culturali proposti sempre con un linguaggio accessibile a tutti e rivolti a un pubblico ampio, di tutte le generazioni, interessato all'approfondimento culturale e alla ricerca di nuovi strumenti e stimoli per comprendere e decodificare la realtà di oggi.

“L'umanità in gioco. Società, culture e giochi” è il tema della **settima edizione dei Dialoghi**, nella quale antropologi, filosofi, scrittori, sociologi, scienziati, psicanalisti e sportivi riflettono su regole e disciplina, piacere e felicità, logica, azzardo, avventura e rischio, simulazione e strategia, apprendimento ed evoluzione.

Aprire il festival la lezione inaugurale “Mettersi in gioco” del filosofo Pier **Aldo Rovatti**, che ha dedicato un costante interesse e studio a questo tema. Il gioco non è solo competizione, benché oggi si viva in una società dominata dalla competitività, anzi, dovrebbe essere un'esperienza di attenuazione dell'egoismo individualistico e della pretesa di possedere la verità, poiché non c'è vero gioco che non comporti la capacità di mettere in discussione la propria soggettività.

Notizie.tiscali.it
24 maggio 2016

Pagina 2 di 7

Non mancheranno poi, l'autore televisivo e paroliere **Davide Tortorella**, che ha ideato rompicapi e quiz per Mike Bongiorno, Paolo Bonolis, Gerry Scotti e molti altri; lo psicoanalista **Massimo Recalcati** che racconta il gioco della vita e il gioco del desiderio; la studiosa del mondo classico **Eva Cantarella** che ripercorre la storia dei giochi nell'antichità, indagandone l'etica, le relazioni tra i partecipanti, il significato e il valore della vittoria; il linguista e membro dell'Accademia della Crusca **Alberto Nocentini** che parla dell'invenzione della scrittura, dell'omonimia, del rebus, fino a esaminare un "quadrato magico", gioco enigmistico di origine antichissima proveniente da Pompei, per cercarne la chiave; l'esperto di pedagogia generale e sociale Davide Zoletto che interviene sul tema: "Il gioco dell'ospitalità"; il biologo evoluzionista **Dario Maestripietri** che spiega come i codici del proprio comportamento siano frutto di milioni di anni di evoluzione; lo psicoterapeuta e consulente di atleti e team sportivi **Matteo Rampin** che illustra le strategie da mettere in atto per una vittoria autentica, poiché il successo è sempre una questione di testa e non di fisicità; lo scrittore **Alessandro Piperno** che si confronta con la produzione letteraria di Vladimir Nabokov; l'antropologo francese **Christian Bromberger**, studioso del calcio e delle competizioni sportive, che legge il gioco del pallone come metafora che incarna i valori che plasmano la nostra epoca; l'antropologo **Marco Aime** che riflette sulle sorprendenti analogie tra il mondo della finanza, il gioco e le credenze sulla stregoneria; lo scrittore e semiologo Stefano Bartezzaghi che si sofferma su ciò che fa temere che ludopatie ed effetti perversi di giochi fin troppo realistici entrino nella realtà quotidiana; lo studioso di ludopatia **Marco Dotti** che tratta di un fenomeno dagli impatti devastanti sul tessuto sociale, economico, relazionale, affettivo, di cui ancora tardiamo a comprendere la portata presente e futura; la psicologa **Anna Oliverio Ferraris** che spiega quanto sia importante il gioco durante l'infanzia; la storica dell'arte **Antonella Sbrilli** che propone un percorso fra passato e presente che prende avvio dalla serie di opere Medici Slot-machine dell'artista statunitense Joseph Cornell; l'esperto di innovazione **Luca De Biase**, il quale sottolinea le caratteristiche più interessanti dei videogiochi; l'antropologo **Adriano Favole** che approfondisce il rapporto fra gioco, libertà e creatività culturale; l'ex calciatore e campione del mondo Marco Tardelli che dialoga con l'antropologo dello sport **Bruno Barbaela** figlia **Sara Tardelli**, autrice televisiva, su come lo sport possa essere palestra di umiltà e di bellezza, esercizio di umanità e di crescita culturale.

Ed ancora. L'attore, autore e regista Gioele Dix legge la Novella degli scacchi di Stefan Zweig. L'artista Arturo Brachetti, il più veloce trasformista del mondo secondo il Guinness

Notizie.tiscali.it
24 maggio 2016

Pagina 3 di 7

Book of Records, si racconta in una serata spettacolare, fatta di illusioni e viaggi fantastici. Poi tre film in programma, a cura del critico **Ranieri Polese**, al teatro Bolognini: “Il grande peccatore”, del 1949, diretto da Robert Siodmak, che analizza magistralmente i meccanismi del vizio del gioco d’azzardo (venerdì 27); “La decima vittima”, diretto nel 1965 da Elio Petri, che ha anticipato la visione del gioco come tema di emancipazione sociale propria dei film di fantascienza e dei reality show (sabato 28); “Lo spaccone”, del 1961, regia di Robert Rossen, un capolavoro della storia del cinema americano, in cui Paul Newman interpreta il giocatore di biliardo “Eddie lo svelto” (domenica 29).

Inoltre, il festival Pistoia – Dialoghi sull'uomo omaggia il grande **maestro della fotografia Ferdinando Scianna** con la mostra fotografica personale “In gioco”, ispirata al tema della manifestazione: dal 27 maggio al 3 luglio nelle Sale Affrescate del Palazzo Comunale di Pistoia (ingresso libero).

Non mancheranno giochi culturali e il contributo di studenti dell'ultimo biennio delle scuole secondarie di secondo grado di Pistoia e della provincia, e degli studenti universitari, la cui partecipazione negli anni è stata sempre crescente e appassionata.

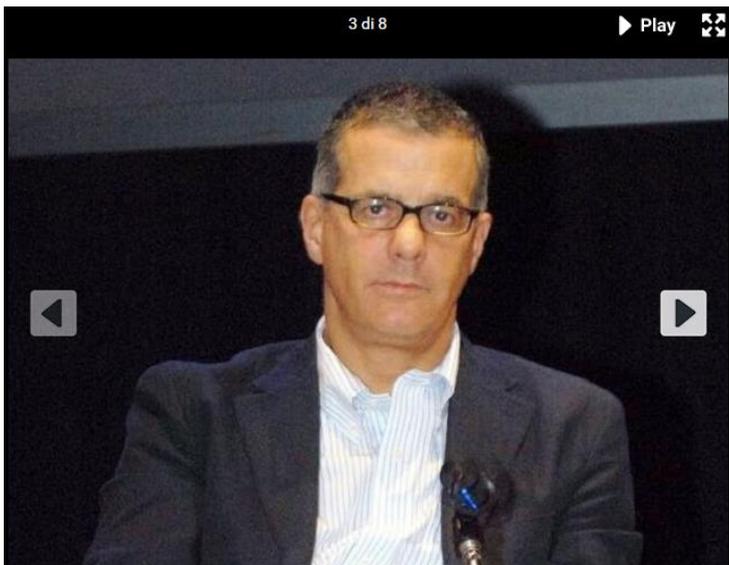
Anche quest'anno i Dialoghi avranno uno studente vincitore della gara di scrittura “Mettersi in gioco: una sfida all'individualismo”, che leggerà il suo elaborato sul palco di piazza del Duomo e riceverà in premio un buono acquisto del valore di 200 euro da spendere nelle librerie del festival e una copia di tutti i volumi della collana dei Dialoghi sull'uomo.



RASSEGNA STAMPA

Notizie.tiscali.it
24 maggio 2016

Pagina 4 di 7



RASSEGNA STAMPA



Notizie.tiscali.it
24 maggio 2016

Pagina 5 di 7



Notizie.tiscali.it
24 maggio 2016

Pagina 7 di 7

