

## la KERMESSE

Da venerdì 22 a domenica 24 maggio tornano a Pistoia i «Dialoghi sull'uomo», festival di antropologia del contemporaneo. In programma 23 appuntamenti nel centro storico: incontri, dialoghi, letture, spettacoli, proiezioni e passeggiate

DI MAURO BANCHINI

Un antropologo (anzi: parecchi antropologi) e un fotografo, un ex calciatore campione del mondo e un astrofisico, un giornalista e un missionario, un architetto e una psicologa, un filosofo e due musicisti: Francesco Remotti e Ferdinando Scianna, Lilian Thuram e Giovanni Bignami, Marco Belpoliti e Renato Kizito, Alessaandro Mendini e Sara Boffito, Felice Cimatti con Vinicio Capossela e Beppe Servillo, Bruno Canino ed Enrico Pieranunzi. E tanti altri. Animano il centro storico di Pistoia per tre giorni – dal 22 al 24 maggio – nella sesta edizione di «Pistoia-Dialoghi sull'uomo», festival di «antropologia del contemporaneo» (laddove con quel termine si intende – è bene non dimenticarlo – lo studio dell'essere umano osservato sotto vari punti di vista) promosso da Fondazione Cassa Risparmio di Pistoia e Pescia e dal



Comune: animano in diversi spazi cittadini, a partire dal fascino di piazza Duomo, offrendo le loro riflessioni a un pubblico che sembra gradire, e non poco, questo tipo di «eventistica» (l'edizione 2014 ha ottenuto – secondo i dati diffusi dagli organizzatori e dalla direttrice Giulia Cogoli – oltre 18 mila presenze). 23, in totale, gli appuntamenti in una tre giorni caratterizzata da incontri, dialoghi, letture, spettacoli, proiezioni e passeggiate. Il tema («Le case dell'uomo. Abitare il mondo») è quello attorno alla «modalità



fondamentale – sottolinea Ivano Paci, presidente della fondazione bancaria – inventata dall'uomo per abitare il mondo, pur nella diversità delle soluzioni, delle forme, delle espressioni culturali». Un investimento culturale – aggiunge il sindaco Samuele Bertinelli motivando l'impegno del Comune nei confronti del festival – «con una proposta che si conferma di alta qualità scientifica e allo

stesso tempo accessibile a tutti». Accompagnano il festival una mostra fotografica in palazzo comunale («Abitanti. Nelle fotografie dell'agenzia Magnum scelte da Ferdinando Scianna») e tre itinerari a piedi, tre passeggiate, alla scoperta della Pistoia «segreta» in alcuni fra i palazzi privati più interessanti e misteriosi. Coinvolti, nella organizzazione, centinaia di studenti dall'ultimo biennio delle scuole superiori della provincia.

**Info:**  
[www.dialoghi sull'uomo.it](http://www.dialoghi sull'uomo.it)

